**Regulamin XIX Festiwalu Pieśni Patriotycznej**

**„Pieśń Ojczyzny Pełna”, Kock 2023**

**§1. Organizator**

Organizatorami XIX Festiwalu Pieśni Patriotycznej „Pieśń Ojczyzny Pełna”, zwanego dalej Festiwalem, jest Dom Kultury im. Księżnej Anny z Sapiehów Jabłonowskiej w Kocku.

**§2. Czas i miejsce**

a. Festiwal jest imprezą cykliczną odbywającą się w Kocku w ramach rocznicowych uroczystości upamiętniających bitwę Samodzielnej Grupy Operacyjnej „Polesie” gen. Franciszka Kleeberga.

**b. W roku bieżącym Festiwal podzielony zostanie na dwie części: pierwsza z nich (eliminacje) odbędzie się 1 października (niedziela) o godzinie 15:00, druga (koncerty laureatów) 8 października (niedziela) ok. godziny 13:00.**

**c. Eliminacje odbędą się w siedzibie Domu Kultury w Kocku przy ulicy Marcina Stępnia 6 na II piętrze, zaś koncerty laureatów w plenerze, na placu Anny Jabłonowskiej w Kocku (w razie niepogody w hali widowiskowo-sportowej w Kocku)**

**§3 Cele i zadania**

a. Edukacja historyczna, poszukiwanie dawnych, zapomnianych już pieśni, utrwalanie najczęściej wykonywanych i popularyzacja nowych utworów o treści patriotycznej, jak również ukazujących piękno naszej Ojczyzny, zwyczaje i tradycje.

b. Kształtowanie postaw patriotyczno-obywatelskich wśród dzieci i młodzieży.

c. Pielęgnowanie i upowszechnianie tradycji niepodległościowej i Kleebergowskiej.

d. Poszukiwanie właściwych form wyrazu artystycznego w wykonywaniu pieśni narodowych i patriotycznych.

e. Upamiętnienie postaci gen. Franciszka Kleeberga.

**§4. Założenia programowe**

a. Część konkursowa Festiwalu zostanie przeprowadzona w trzech kategoriach:

1. soliści – klasy 1-4 szkoły podstawowej i młodsi

2. soliści – klasy 5-8 szkoły podstawowej

3. soliści – szkoły ponadpodstawowe

b. Uczestnicy Festiwalu wykonują JEDEN utwór.

c. Repertuar:

1. Utwory tradycyjne, historyczne.

2. Utwory nowe, w tym również autorskie.

3. Utwory znane, z nową, własną interpretacją.

**§5. Główne kryteria oceny**

a. Dobór repertuaru – treść i charakter zgodne z założeniami Regulaminu.

b. Wartość artystyczna utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika.

c. Muzykalność i warunki głosowe wykonawców (emisja, dykcja, intonacja).

d. Interpretacja utworów (inscenizacja ruchowa, estetyka i ogólny wyraz artystyczny).

**§6. Nagrody**

a. Główną nagrodą Festiwalu jest GRAND PRIX przyznawane niezależnie od kategorii (dyplom, statuetka i nagroda rzeczowa).

b. W poszczególnych kategoriach przewidziane są nagrody rzeczowe i dyplomy. Nagrody przyznaje jury Festiwalu powołane przez Organizatora.

**§7. Postanowienia końcowe**

a. Organizatorzy Festiwalu zapewniają nagłośnienie.

b. Zgłoszenie należy przesłać do 24 września 2023 r. pocztą (Dom Kultury w Kocku, ul. Apteczna 4, 21-150 Kock) lub pocztą email (domkultury.kock@wp.pl).

c. Uczestnicy Festiwalu przyjeżdżają na koszt własny lub jednostki delegującej.

d. Uczestnicy Festiwalu zgłaszają się na przesłuchania konkursowe w niedzielę

1 października 2023 r. do 14:30.

e. Warunkiem udziału i odebrania ewentualnie przyznanej nagrody w konkursie jest obecność podczas wszystkich prezentacji danej kategorii.